

# MEZINÁRODNÍ KONGRES IFHP V BARCELONĚ

Ve dnech 9. – 13. září 2001 se v katalánské metropoli Barceloně konal mezinárodní kongres Mezinárodní federace pro bydlení a plánování (IFHP). Hlavní téma kongresu, vyjádřené v jeho názvu, bylo „Obnova měst: systematická přestavba vedoucí k udržitelnému rozvoji a rozmanitosti“. Kongresu se zúčastnilo přibližně 850 delegátů z více než 50 zemí. Česká republika byla bohužel zastoupena pouze autorem tohoto článku, který je členem předsednictva (byra) IFHP.

Téma kongresu vycházelo z teze, že současné přírodní, sociální a ekonomické zdroje měst nejsou neomezené a rozvoj měst tudíž nesmí ohrožovat ekologickou rovnováhu v území. Budoucnost měst proto spočívá v jejich větší rozmanitosti a přizpůsobivosti, založené na použití nových, trvale udržitelných architektonických a urbanistických řešení. Hlavní téma kongresu bylo rozvedeno do tří podtémat: Sociální a kulturní prvky obnovy měst, Ekonomické mechanismy obnovy měst a Obnova měst a územní nároky.

K obsahu kongresu: po uvítacích projevech, přednesených prezidentkou IFHP paní Irene Wiese – von Ofen a starostou města Barcelony Joanem Closem, vyslechli účastníci vstupní přednášku sira Richarda Rogerse, který poněkud kontroverzním způsobem uvedl téma kongresu – obnovu měst – ve vztahu k vlastním urbanistickým a architektonickým realizacím.

Druhý den kongresu byly na programu tři přednášky na první podtéma Sociální

a kulturní prvky obnovy měst. Slavný barcelonský urbanista Joan Busquets ve vynikající přednášce „Obnova měst a kulturní hodnoty – hledání syntézy“ ukázal na případové studii barcelonského Starého Města (Ciutat Vella), jak dlouhodobý, velkorysý a zároveň na konkrétní opatření zaměřený projekt obnovy může vést sociálnímu a ekonomickému rozvoji při respektování a rozvíjení historických kulturních hodnot. Druhá přednáška italského profesora Domenica Cecchiniho „Pohled památkáře na typologii měst“ byla zaměřena na ukázky drobnějších urbanisticko-architektonických úprav veřejných prostranství v italských historických městech, především v Římě. Velmi poutavá přednáška japonské památkářky Minja Yang „Protiklady mezi plošnou památkovou ochranou a intenzivním využitím území“ se zaměřila na příklady památek UNESCO v Asii. Při odpoledních workshopech, zaměřených na rozvoj a obnovu starých i moderních částí Barcelony, se mohli účastníci kongresu přesvědčit, že hostitelské město nabízí řadu krásných a vzrušujících míst, kde se střetává nové se starým, a seznámit se s plánovacími metodami, které z Barcelony činí krásné, moderní, kulturní a především velmi obyvatelné město.

Třetí den kongresu byl zaměřen na téma Ekonomické mechanismy obnovy měst. Z dopoledních přednášek zaujala především případová studie velkých čínských měst „Obnova měst v přechodu k tržní ekonomice“ Kanadana A. C. Combese. Španěl Josep. A. Acebillo hovořil na téma obnovy obchodní sítě ve městech

a Američan Norman Krumholz o významu a míře ovlivňování rozvoje měst soukromým sektorem v USA. Odpolední program nabídl opět především workshopy spojené s prohlídkou zajímavých urbanistických operací v Barceloně a okolí.

Tématem posledního kongresového dne byla Obnova měst a územní nároky. V plenárním sále bylo možné vyslechnout příspěvky Oriola Nello ze Španělska „Příležitost pro obnovu měst zaměřenou na krajinu případová studie Barcelonské aglomerace“, „Velkoplošné projekty obnovy – příklad Emscher Parku v Porúří“ Karla Gensera a konečně „Obnova v explozivně se rozvíjejících městech – příklady z Latinské Ameriky“ Brazilce L.P. Kondeho. Odpolední program spočíval ve vyhodnocení studentské soutěže (bez české účasti), závěrečné shrnující řeči Oriola Bohiase a pozvání na příští kongres IFHP, který se bude konat v roce 2002 v Tianjinu v Číně.

Kromě uvedeného programu provázela kongres jako obvykle řada společenských akcí, pracovních setkání, zasedání pracovních skupin a specializovaných workshopů. Účastníci kongresu oceňovali především výbornou profesionální úroveň pořadatelů, kvalitu a jasné tematické zaměření hlavních přednášek a v neposlední řadě rovněž krásu a pohostinnost hostitelského města Barcelony.

*Jaromír Stejskal*