

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA DŮL MICHAL

Při příležitosti Dne památek 18. dubna 2000 byl slavnostně otevřen nově zpřístupněný objekt Důl Michal v Ostravě - Michálkovicích.

Jedná se o lokalitu bývalého dolu Petra Cingra, kde bylo po ukončení těžební činnosti v roce 1994 zřízeno Průmyslové muzeum v Ostravě a o rok později byl Důl Michal prohlášen národní kulturní památkou. K 1. lednu 2000 získal objekt do své správy Památkový ústav v Ostravě

se záměrem celoročního zpřístupnění klíčových míst areálu ve formě nearanžované expozice tzv. posledního pracovního dne.

Důl Michal založený ve 40. letech 19. století byl pojmenován podle c. k. dvorního rady ministra financí ve Vídni Michaelu Laierovi. Celý objekt prošel v minulosti složitým stavebním vývojem. K posledním velkým změnám došlo v letech 1912 - 1915, kdy byla na důl

v rámci reorganizace převedena těžba z okolních menších dolů a byly zcela nově vybudovány povrchové objekty. Velká pozornost byla věnována jednak novému provoznímu uspořádání a technickému řešení, neboť se zde uplatnilo soustředění povrchových stacionárních strojů do jedné velké prosklené haly a byla provedena plná elektrifikace provozu, a jednak výtvarnému pojetí povrchových objektů, je-

hož realizací se zabýval významný architekt Wagnerovy školy František Fiala.

Prozatím byla návštěvníkům zpřístupněna základní trasa zahrnující prohlídku řetězkových šaten, cechovny a strojovny s možností demonstrativního zprovoznění strojů a víceúčelový sál, který je využíván pro výstavy výtvarných umělců

a studentů, semináře nebo různé společenské akce.

Tato významná technická památka, která již ve své době byla považována za vzorové technické řešení, se dochovala v téměř autentické podobě a je dokladem existence průmyslového odvětví, které je v Ostravě dnes již jen minulostí. Celá ex-

pozice může být také významnou součástí výuky žáků a studentů nejrůznějšího věku.

Martina Vymětalová